





Un film de Noémie Rosenblatt

France - 2013 - 1h12 - 16/9

#### **SYNOPSIS**

Onze acteurs et actrices répètent tout un été au Théâtre Vidy-Lausanne *Le Tartuffe* de Molière mis en scène (et joué) par Eric Lacascade. Étudier les situations, explorer les états, mettre en jeu les corps, travailler en solitaire et créer en collectif...

« Cet esprit d'inventivité, d'improvisation, de créativité ... Il y a quelque chose qu'ils partagent de ce goût là, de cette aventure là, de ce risque là, tous. Il y a une communauté de pensée sur le travail. C'est ce qui les uni. »

Eric Lacascade

## NOÉMIE ROSENBLATT Réalisatrice

Noémie Rosenblatt est comédienne et metteur en scène. Elle a travaillé avec Jacques Weber, Bernard Sobel ou encore Jacques Rebotier, et récemment avec Cécile Backès sur le projet *J'ai 20 ans qu'est ce qui m'attend?* 

C'est pendant ses études au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique qu'elle rencontre Eric Lacascade. Il l'engage comme comédienne pour *Les Estivants* de Gorki en 2009. En parallèle, elle participe à l'élaboration du *Laboratoire des acteurs* avec d'autres comédiennes de la troupe, un espace d'expérimentation et de recherche pour l'autonomie de l'acteur.

C'est à l'été 2011 qu'elle retrouve l'équipe d'Eric Lacascade pour filmer le travail quotidien des acteurs sur les répétitions du *Tartuffe*.

Cette saison, elle assiste Eric Lacascade sur la mise en scène d'*Oncle Vania*, prépare la création d'une pièce inédite de Pierre Notte et intègre l'équipe artistique de la Comédie de Béthune.

#### **FILMER LE TRAVAIL**

« Ce film est un témoignage, une recherche. L'objet de la recherche est l'acteur. Le milieu de la recherche est Le Tartuffe mis en scène par Eric Lacascade. Filmer les acteurs pendant les répétitions, c'est aussi filmer en filigrane l'élaboration d'un spectacle, le projet d'un metteur en scène.

Grâce à sa fidélité à des acteurs depuis de nombreuses années, Eric Lacascade a mis en place un processus de travail particulier qui s'appuie sur la créativité de la troupe : bien que distribué dans un rôle, chaque acteur travaille sur l'ensemble de la pièce, improvise et propose sur tous les rôles. Les différents schémas de chaque scène sont présentés devant toute l'équipe, et c'est à partir de ces explorations que le metteur en scène compose la structure du spectacle.

Ici l'acteur est sans cesse mobilisé dans l'exploration du texte, ainsi que dans une grande exigence du corps et du rapport à l'espace. C'est un artisan responsable, un acteur-créateur. C'est cet acteur que je veux montrer, à travers ce groupe uni et tendu vers une même exigence. »

Noémie Rosenblatt













### **AVEC**

Les acteurs de *Tartuffe* mis en scène par Eric Lacascade avec la collaboration de Daria Lippi.

Jérôme Bidaux
David Botbol
Arnaud Cheron
Stéphane E. Jais
Simon Gauchet
Christophe Grégoire
Norah Krief
Eric Lacascade
Daria Lippi
Millaray Lobos Garcia
Laure Werckmann

# ÉQUIPE TECHNIQUE

Réalisation, image et son Noémie Rosenblatt

Montage Hoël Sainléger

Étalonnage Brice Pancot

Montage son

Charlotte Butrak

Mixage

Samuel Aïchoun

Production

Noémie Rosenblatt avec le soutien de la Compagnie Lacascade

Affiches et visuels

Martin Langlois Julien Rouvel

France - 2013 - 1h12 - 16/9